

# Jubiläumskonzert

Samstag, 30. September 2023

20:00 Uhr, Tauerncenter Matri

Am Samstag, den 30. September 2023 um 20 Uhr, dürfen die Osttiroler Landesmusikschulen zum großen Jubiläumskonzert „25 Jahre Osttiroler Landesmusikschulen“ in das Tauerncenter Matri einladen. In mannigfaltigen Besetzungen musizieren diesmal die Musiklehrer: innen, gemeinsam mit Orchestermusiker: innen, Musikstudent: innen und ehemaligen Musikschüler: innen.

Eröffnet wird das Programm feierlich mit der Blechbläserfanfare von Georges Delerue *Fanfare pour tous les temps*. An diesem Abend dürfen vor allem Solist: innen auf der Bühne stehen, welche größtenteils ihre ersten musikalischen Ausbildungen an Osttiroler Landesmusikschulen erhalten haben.

**Anna-Maria Unterrieder** unterrichtet, nach zahlreichen Studien an der Universität Mozarteum Salzburg, seit 2022 Oboe an den Landesmusikschulen Sillian-Pustertal und Lienzer Talboden. Sie präsentiert den ersten Satz *Los Elfos* aus dem Konzert *El Bosque Magico Concerto for Oboe and Windband* von Ferrer Ferran.

*Nehmt meinen Dank, KV 383*, von Wolfgang A. Mozart erklingt kontrastierend in der Originalbesetzung für Streicher und Bläser. Als Sopranistin dürfen wir **Lea Bodner** begrüßen. Die ehemalige Schülerin der Landesmusikschule Lienzer Talboden, mit anschließenden Studien am Tiroler Landeskonservatorium und der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, unterrichtet seit 2023 im Fach Gesang an der Landesmusikschule Lienzer Talboden und Matri-Iseltal.

Die unglaubliche Bandbreite des Schlagwerk-Instrumentariums werden im weiteren Programm fünf Schlagwerker zeigen:

**Matthäus Pircher**, Studium an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ in Berlin, Engagements an den Opern in Braunschweig und Nürnberg bzw. am Staatstheater Darmstadt. Er unterrichtet mittlerweile Schlagwerk an den Landesmusikschulen Sillian-Pustertal und Lienz-Talboden.

**Leonard Senfter**, Studium am Tiroler Landeskonservatorium, Akademiestelle an der Komischen Oper in Berlin, seit Ende 2022 Mitglied des Deutschen Symphonie Orchesters Berlin.

**Simon Steidl**, Studium an der Universität für darstellende Kunst in Graz. Solopauker mit der Grazer Philharmonie an der Grazer Oper.

**Michael Kapfinger**, unterrichtet Schlagwerk an der Landesmusikschule Lienzer Talboden, Studium am Konservatorium der Stadt Wien.

**Rene Mair**, Studium am Kärntner Landeskonservatorium für IGP Schlagwerk, unterrichtet Schlagwerk an den Landesmusikschulen Matri-Iseltal und Lienzer Talboden.

## Astor Piazzolla

Solo für Schlagwerker

Schlagwerk: Michael Kapfinger, René Mair,  
Matthäus Pircher, Leonard Senfter, Simon Steidl

## Suite from Maria de Buenos Aires

## Toshiro Mayuzumi

Windband

Schlagwerk: Michael Kapfinger, René Mair,  
Matthäus Pircher, Leonard Senfter, Simon Steidl

## Concerto for percussion and Windorchestra

Mit dem Werk *Rodrigo el Trompa* von *Ferrer Ferran* wechselt das Genre in spanisches Lebensgefühl und bringt wiederum vier neue Solist:innen auf die Bühne.

**Jelena Kofler Vojvodic**, Hornstudium an der Hochschule für Musik in Belgrad, der Kunstuniversität Graz und an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien. Anstellungen als Orchestermusikerin in Serbien und der Region, Hornlehrerin an österreichischen Musikschulen.

**Johann Moser**, Studium am Konservatorium der Stadt Wien, Hornlehrer an den Landesmusikschulen Lienzer Talboden und Sillian-Pustertal.

**Florian Oblasser**, Hornstudium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, IGP Studium am J. Haydn Konservatorium Eisenstadt. Unterrichtstätigkeiten an den Musikschulen Horn u. Am Wagram.

**Christoph Fuetsch**, IGB Studium am Kärntner Landeskonservatorium, Hornlehrer an den Musikschulen des Landes Kärnten und Landesmusikschule Matrei-Iseltal.

Mit dem bekanntesten Jazzstandard *Spain* von *Chick Corea* darf in einer ungewöhnlichen Cross over Besetzung Stefan Oberhofer an der steir. Harmonika als Solist überraschen.

**Stefan Oberhofer**, IGP-Studium für Steirische Harmonika an der Gustav Mahler Privatuniversität Klagenfurt, Lehrer für das Fach Steirische Harmonika an der Landesmusikschule Sillian-Pustertal.

Mit Bigband-Sound und **Sara Köll** als Solistin, Gesang-Studium am Tiroler Landeskonservatorium und an der Anton Bruckner Privatuniversität, endet der einzigartige Abend passend mit dem Titel *One Moment in Time* von *Whitney Houston*.

*Text und Collage: Osttiroler Landesmusikschulen*